

## „Szlakami i bezdrożami wielkopolskiej przyrody” – wystawa fotografii Barbary Zdanowicz w PAN Muzeum Ziemi

„Szlakami i bezdrożami wielkopolskiej przyrody” to najnowsza wystawa fotografii, która jest propozycją Muzeum Ziemi w Warszawie na czas letnich wakacji. Zdjęcia autorstwa Barbary Zdanowicz są doskonałą okazją do podziwiania naturalnego piękna polskiej przyrody oraz niezwykłej umiejętności jej fotografowania. Przedstawione na wystawie fotografie to efekt wielu dni spędzonych wśród wielkopolskich łąk, lasów i nad wodami o różnych porach dnia i roku. Autorka prac starała się bez upiększeń utrwalić charakterystyczne cechy przyrody tego obszaru,

jezior, przez niewielkie, okrągłe „kociołki”, zarastające stawy i torfianki z bujną fauną i florą. Krajobraz Wielkopolski to także lasy, przede wszystkim Wielkopolski Park Narodowy, gdzie można spotkać najbardziej naturalne zbiorowiska roślinne i związane z nimi zwierzęta oraz swoiste formy polodowcowe, z urozmaiconą rzeźbą terenu. Występują tutaj także liczne parki krajobrazowe z charakterystycznymi dla tych terenów monumentalnymi dębami, wilgotnymi olsami i brzoźowymi zagajnikami, wśród których można natknąć się, a częściej usłyszeć coraz radsze



**Ryc. 1.** Jezioro Witobelskie. Przykład jeziora polodowcowego – rynnowego, o słabo rozwiniętej linii brzegowej i wysokich brzegach. Fot. B. Zdanowicz

która szybko się zmienia pod wpływem gospodarki rolnej i przemysłowej, a często również ludzkiej nieodpowiedzialności. O regionie swoich fotograficznych fascynacji Barbara Zdanowicz pisze:

– Nie znając Wielkopolski sądziłam, że w odróżnieniu od przyrody górskiej, tatrzańskiej, czy bieszczadzkiej nie znajdę tutaj ciekawych, a tym bardziej dzikich zakątków, przeciwnie – spodziewałam się krainy rolniczej, rozległych pól uprawnych i uporządkowanych sadów, co najwyższej urozmaiconych łąkami pastewnymi. Wielkopolska zaskoczyła mnie ogromem obszarów bezludnych, „niczyich” przestrzeni, położonych w rozległej pradolinie Warty, mnóstwem zbiorników wodnych, od sporych rynnowych

żurawie, ujrzeć czaple, sarny, dziki, czy choćby już rzadko widywane zające.

Zaprezentowane na wystawie fotografie mogą stać się inspiracją do odwiedzenia przepięknych, często nieodkrytych zakątków naszego kraju i zaobserwowania równie ciekawych scen ze świata przyrody.

Wystawa będzie czynna od 6 lipca do 31 sierpnia 2012 r. w PAN Muzeum Ziemi w Warszawie, Al. Na Skarpie 27, od poniedziałku do piątku w godzinach: 9.00–16.00, w niedzielę: 10.00–16.00. Ceny biletów: normalny – 4 zł, ulgowy – 2 zł, a w niedzielę wstęp wolny.

Karolina Jackowiak