

**BURSZTYN POLSKA I ŚWIAT –  
wystawa stała w PAN Muzeum Ziemi w Warszawie  
otwarta od 26 lutego 2017**

Jest to dziewiąta edycja wystawy eksponowana w sali zwyczajowo przeznaczanej do prezentacji bursztynu. W Polskiej Akademii Nauk Muzeum Ziemi w Warszawie został zgromadzony największy jego zbiór w Polsce. Kolekcję wzbogacono nowo pozyskanymi okazami o jeszcze ciekawszych walorach naukowych i wystawienniczych. Koncepcja wystawy jest zgodna z aktualnie pozyskanymi wynikami badań na świecie, jej celem jest przekazanie widzom obecnego stanu wiedzy o bursztynie.

Ekspozycja została podzielona na wyraźnie zaakcentowane bloki tematyczne. W pierwszej części są prezentowane okazy bursztynu przedstawiające jego genezę – formy naturalne (sople, krople, bryły, nadziaki). Przedstawiono również rekonstrukcję lasu bursztynodajnego wraz ze śladami jego mieszkańców, które są zachowane w żywicy (inkluzyje zwierzęce), oraz z inkluzjami różnych gatunków roślin.

Ponadto pokazujemy surowiec pochodzący ze złóż paleogeńskich na obszarze Sambii (Rosja) i Klesowa (Ukraina), z nieco młodszych złóż z Bitterfeldu (Niemcy, datowane na późnooligoceny–mioceńskie) oraz z nagromadzeń wtórnych Pobrzeża Bałtyckiego (Polska). Przedstawiona została geneza wtórnych złóż deponowanych przed co najmniej 40 milionami lat oraz przemieszczenie i rozprzestrzenienie bursztynu na obszarze Polski w ostatnim milionie lat w plejstocenie i holocenie.

Kolejna część wystawy jest poświęcona wykorzystywaniu bursztynu przez człowieka od paleolitu po współczesność. Widzowie mogą podziwiać piękno odmian sukcyntu. Prezentowane są techniki obróbki bursztynu oraz wyroby związane z wierzeniami i medycyną ludową. Ta część ekspozycji została rozszerzona o produkty suchej destylacji bursztynu, które są wykorzystywane w medycynie oraz kosmetyce. Pierwszej suchej destylacji, czyli prażenia bez dostępu powietrza, dokonał w 1546 r. Georgius Agricola, w efekcie czego otrzymał kwas bursztynowy, olej bursztynowy oraz kalafonię.

Szczególnym elementem wystawy są żywice kopalne oraz subfosylne (kopale) ze świata, różne od bursztynu bałtyckiego z grupy glessytu oraz birmit. W Polsce, poza Muzeum Ziemi, zwiedzający w tak bogatym zestawie nie znajdą ich nigdzie.

Dodatkowo wystawa jest wzbogacona elementami multimedialnymi.

*Katarzyna Szczepaniak*

**PAN Muzeum Ziemi w Warszawie, Al. Na Skarpie 20/26;  
www.mz.pan.pl  
facebook.com/muzeum.ziemi.pan**

wystawa czynna:  
od poniedziałku do piątku: 9.00–16.00  
w niedziele: 10.00–16.00 (wstęp wolny)

Ceny biletów:  
normalny – 5 zł, ulgowy – 3 zł