

Struktury i Żywioty Ziemi
wystawa malarstwa i grafiki w PAN Muzeum Ziemi w Warszawie
22 listopada – 29 grudnia 2019

Struktury i Żywioty Ziemi to tytuł autorskiej wystawy malarstwa i grafiki Katarzyny Lipskiej-Ziębińskiej, absolwentki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz Podyplomowych Studiów dla Twórców, Artystów i Animatorów Kultury na Uniwersytecie Warszawskim. Katarzyna Lipska-Ziębińska z zamiłowania artysta, twórca sztuk wizualnych, malarka, graficzka, a prywatnie podróżniczka otwarta na ludzi i sytuacje.

Moją pasją jest zagłębianie się w otaczający mnie świat. Z zaangażowaniem odkrywam i fascynuję się bogactwem barw i struktur otaczającej mnie przestrzeni. Zachwyty nad materią kamienia czy żywiołem wody lub ognia przenoszę w swój osobisty świat doznań i wizji artystycznych na płótnie. Łączę materię natury – szkło, drewno, metal z przestrzenią twórczą mojej osobowości i moimi płótnami w formie czystych zdecydowanych kolorów i różnorodnych struktur przestrzennych. To stanowi swoistego rodzaju odpowiedź na fascynację pięknem i bogactwem świata. Wszystko co istnieje ma swoją energię żywiołu Ognia, Metalu, Ziemi, Drzewa i Wody. Wszystko co z kolei objawia nam się w naturze w materii kamienia, strumienia, oceanów, roślinności, bogactwa form życia na Ziemi jest energią istnienia subtelnej równowagi żywiołów, które w swoisty sposób przejawiam w barwach i strukturze, w przestrzeni i kompozycji swoich obrazów i grafik [...].

Prezentowana wystawa jest również pretekstem do zatrzymania się nad bardzo ważnym obecnie problemem degradacji i zniszczenia zasobów naturalnych Ziemi. Poruszanie się w sferze piękna jest pretekstem na zwrócenie uwagi na współistniejącą brzydotę naszego bytu, na niszczycielskie i zaborcze działania destrukcyjne człowieka w środowisku. Jest pretekstem na zastanowienie się w jakim kierunku zmierza ludzkość i czy możemy coś temu zaradzić.



Katarzyna Lipska-Ziębińska

Polska Akademia Nauk Muzeum Ziemi
w Warszawie, al. Na Skarpie 27
www.mz.pan.pl; facebook.com/muzeum.ziemi.pan

wystawa czynna:

od poniedziałku do piątku: 9.00–16.00
w niedziele: 10.00–16.00 (wstęp wolny)

ceny biletów:

normalny – 8 zł, ulgowy – 4 zł

Oko oceanu; olej, płótno, szkło, 80 × 90 cm; 2017