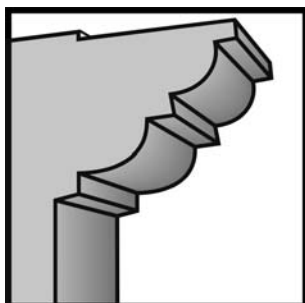


BLOK ARTYKUŁÓW POŚWIĘCONYCH XXIV KONFERENCJI NAUKOWEJ PIG-PIB I TARGÓW KIELCE

Kamień w złożu, krajobrazie i architekturze Kielce, 5.04.2019



Tegoroczna edycja interdyscyplinarnej konferencji naukowej *Kamień w złożu, architekturze i krajobrazie*, organizowana przez Oddział Świętokrzyski Państwowego Instytutu Geologicznego – Państwowego Instytutu Badawczego oraz Targi Kielce, towarzyszyła 26. Ogólnopolskim Targom Materiałów Budownictwa Mieszkanio-

wego i Wyposażenia Wnętrz – DOM.

W konferencji wzięło udział 57 osób, które reprezentowały różne instytucje i firmy związane z geologią, budownictwem, konserwacją kamienia i ochroną środowiska. Tematyka dwunastu prezentacji była zróżnicowana. Dominowały zagadnienia poświęcone wykorzystaniu surowców skalnych w polskiej, amerykańskiej (USA) i azjatyckiej (Liban) architekturze, począwszy od wczesnego średniowiecza po czasy współczesne. Przedstawiono zastosowa-

nie piaskowców i wapieni w podkrakowskich kościołach romańskich oraz omówiono pochodzenie piaskowców wykorzystanych przy budowie gotyckiego portalu w bazylice św. Elżbiety we Wrocławiu, a także neogeńskich wapieni użytych do budowy i odbudowy Szydłowa. Scharakteryzowano skały użyte w powojennej odbudowie i późniejszej rewitalizacji Traktu Królewskiego w Warszawie oraz kamienie okładzinowe (głównie granitoidy) na szlaku Freedom Trail w Bostonie. Nie zabrakło również referatów związanych z niszczeniem (deterioracją) kamieni w budowach zabytkowych – przyczynami, rodzajami i sposobami zapobiegania. Omówiono ponadto kredowe piaskowce synklinorium północnosudeckiego, pozostałości górnictwa skalnego w rejonie Sitkówki k. Kielc, występowanie gładzów narzutowych w północno-zachodnim obrzeżeniu Gór Świętokrzyskich oraz problemy związane z inwentaryzacją, waloryzacją i ochroną krajobrazu geologicznego w świętokrzyskich i nidziańskich rezerwatach.

Anna Fijałkowska-Mader, Ewelina Bąk



Odsłonięcie wapieni organogeniczno-detrytycznych formacji z Chmielnika (górny baden–dolny sarmat) w Szydłowie. Fot. A. Mader